

Zackebuh

♩ = ca. 120 (teilweise sehr frei)

Musik und Text:
Sebastian Krämer

Intro

Strophen

5

1. Wenn du Le - on bis zum Hals im Sand ver - gräbst, ob - wohl er weint,
2. Wenn du so ein stumpf - ge - sinn - ter Steu - er - hin - ter - zie - her bist, sprich:
3. Wenn ich vor dem Auf - tritt mei - nen Kra - gen nicht ge - bü - gelt hab',

7

und dann sei - nen Nach - tisch isst, weil er zum Es - sen nicht er - scheint,
bis auf dei - ne Geld - ge - schäf - te durch - sich - tig wie'n Di - a bist,
mei - ne Tex - te schlecht ge - lernt, die Haa - re nicht ge - strie - gelt hab',

9

wenn du ins Ge - schichts - heft bö - se Wör - ter schmierst (auch das mit F),
Kli - ma - han - del, Men - schen - wan - del nur "Glo - ba - li - sie - rung" nennst,
stän - dig F statt Fis - Dur grei - fe, und hört man im Saal wen la - chen,

11

a - ber nicht in dein Heft, son - dern in das Heft von Ge - ne - viève,
könn - te es wohl sein, daß du dem - nächst nicht wie ein Ba - by pennst.
liegt's bloß dran, dass ich ver - ges - sen hab', die Ho - se zu - zu - ma - chen;

13

wenn du ei - nen Schrumpf - kopf aus Süd - af - ri - ka dein ei - gen nennst, weil
Gera - de wie - der hör - te man von ei - nem Fall aus Gü - ters - loh. Die
Seht ihr mich dann nach dem Auf - tritt schwer be - packt zur S - Bahn gehn, na -

15

du die Vi - sa - kar - ten - num - mer dei - ner Tan - te Mar - got kennst,
Gat - tin ei - nes Fir - men - chefs be - rich - te - te: "Tja, das war so: Wir
tür - lich mei - nen Zug ver - pas - sen und ihm nach - schrein: "Sack, bleib stehn!"

17

ra - te ich dir drin - gend ab, in nächs - ter Zeit ins Bett zu geh'n.
hat - ten uns ge - ra - de ei - ne Vier - tel - stun - de hin - ge - legt, ich
sagt nicht: "Oh, Herr Krä - mer, hier ent - steht wohl grad ein neu - es Lied."

19

Denn wenn du dich schlafen legst, kann folgen - des ge - schehn: Dann
 war schon drauf gefasst, dass Thors - ten gleich 'nen Wald zer - sägt: Da
 Denn dann kommt: eh - eh, kein Lied: Ihr ahnt, was dann ge - schieht: Dann

21

Refrain

kommt in der Nacht Zackebuh, kichert und kommt auf dich
 kam aus dem Schrank Zackebuh, kicher - te, kam auf uns
 kommt in der Nacht Zackebuh, kichert und kommt auf euch

24

zu, nimmt deine Hand und geht mit dir durch die Wand, und die
 zu, nahm Thors - tens Hand und ging mit ihm durch die Wand, dann war
 zu, nimmt eure Hände und geht mit euch durch die Wände und ich mach

27

Wand geht wieder zu, und raus bist du!
 al - les wie vor - her, bloß weg war er."

Bridge

30

Falls ihr euch jetzt fra-gen soll-tet: "Teu - fel, wo-von singt der da? Hat er sich das aus-ge-dacht, wenn

33

nein, wo-rauf ver-linkt er da?"Er - war-tet nicht, dass ich mich hier-zu äuß re, hört den Schluss und seht, wie's

36

ei - nem, der die Klap-pe zu weit auf-reißt, gleich er - geht:

D.S. al Coda

 CODA

38

wei - ter hier mein Zeuch, bloß oh - ne euch.